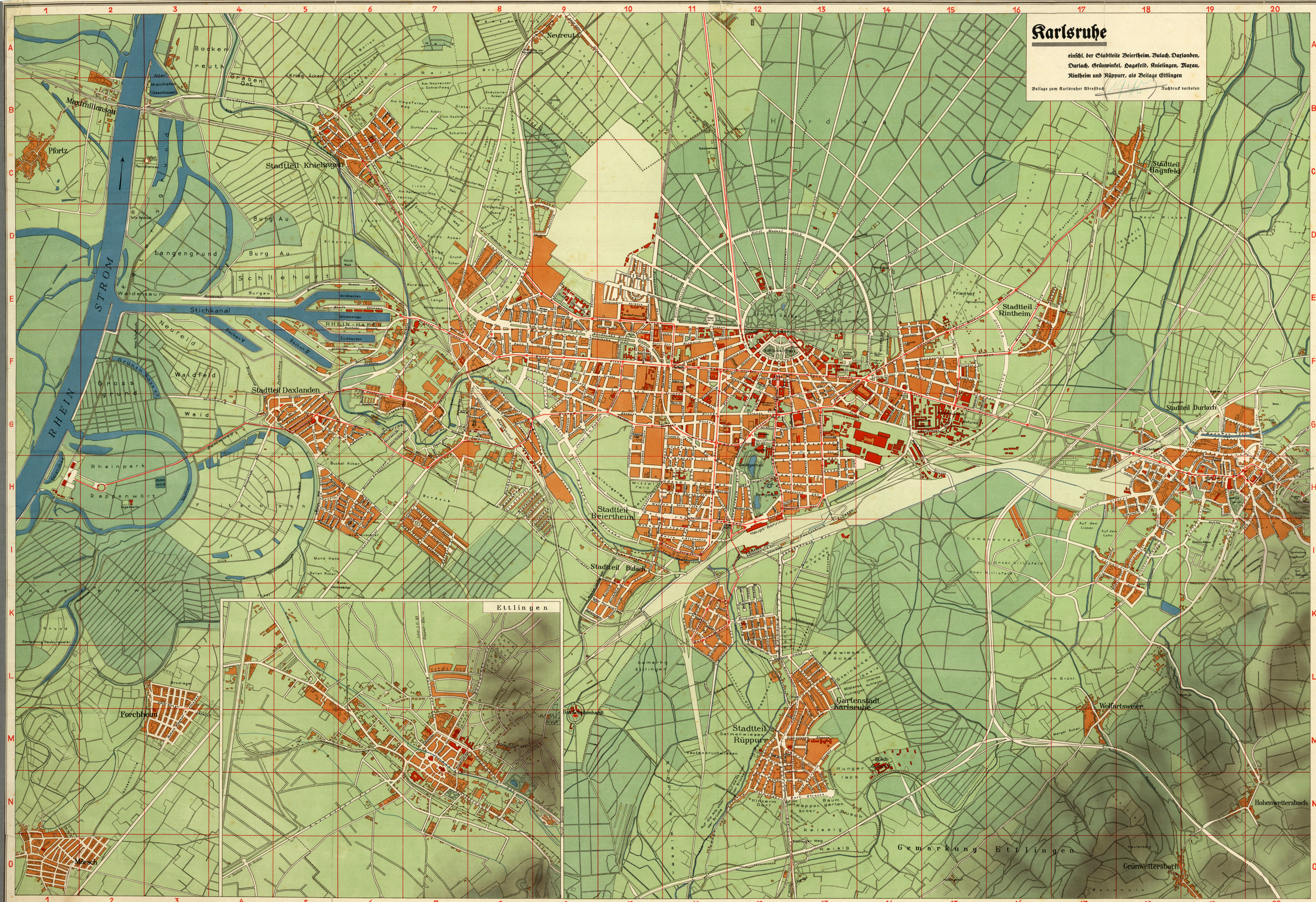


Verzeichnis der Straßen und Plätze

Karlsruhe

einschl. der Stadtteile Beiertheim, Bulach, Daglanden,
Durlach, Grünwinkel, Hagsfeld, Knielingen, Nagau,
Rintheim und Rüppurr, als Beilage Ettlingen

Beilage zum Karlsruher Adreßbuch Nachdruck verboten

[illegible]

Erklärung
Die folgenden wichtigen Reichs- und Landstraßen durchlaufen das Gebiet der Karlsruher Umlandzone.

Reichstraßen
Reichstraße Nr. 31
verläuft von Hamburg über Frankfurt nach Basel

Reichstraße Nr. 10
verläuft von Hamburg d. d. Saar bis nach Freising an der Karlsruher Umlandzone

Reichstraße Nr. 36
verläuft von Mannheim bis nach Weinsheim, doch hier mit Reichstraße Nr. 3

Landstraßen I. Ordnung
Landstraße I. Ordnung Nr. 61
verläuft von Karlsruhe über Karlsruhe und endigt durch Einmündung in Reichstraße Nr. 31

Landstraße I. Ordnung Nr. 62
verläuft von Karlsruhe über Pforzheim über Ludwigsburg nach Hamburg

Landstraßen II. Ordnung
Landstraße II. Ordnung Nr. 50
beginnt an der Reichstraße Nr. 31 und verläuft über die Umlandzone über Hagfeld auf Reichstraße Nr. 36

Landstraße II. Ordnung Nr. 60
beginnt bei Karlsruhe an Durach und verläuft über Weinsheim

Landstraße II. Ordnung Nr. 82
beginnt bei Esslingen über Gut Scheibenhart nach

Adreßbuch-Verlag von G. Braun, Karlsruhe i. B.

Dieser Plan ist auch einzeln erhältlich in allen Buch-, Zeitschriften- und Schreibwarenhandlungen sowie beim Adreßbuch-Verlag G. Braun in Karlsruhe, Karl-Friedrich-Str. 14

Staats- u. Stadt-Gebäude
 Waldungen Anlagen und Gärten
 Privat-Gebäude
 Wiesen und Ackerland

Maßstab 1: 15.000

Flüsse, Bäche und Seen
 Bedürfnisanstalten
 Straßenbahn u. behördliche Autobus-Verkehrslinien
 Stadtgrenze
 Altbahn

Höhe über dem Meere: Adolf-Hitler-Platz 116 m

0 100 200 300 400 500 600 700 800 900 1000

Bearbeitet auf Grund städtischen und staatlichen Planmaterials

Stand vom November 1938

Lithographie und Druck der Kesselreiter-Kleinverlag Karlsruhe A.G., Karlsruhe
 Freigegeben durch
 Hauptvermessungs-Abteilung XII
 in Stuttgart Nr. XII 153/40-40:8
 Stuttgart, den 3.2.40. I.A. Reger